

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 21 имени В.С. Антонова» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
протокол № 5  
« 28 » августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ Школа  
№21г.о. Самара  
Е.А. Жадяева  
Пр. от 28.08.2020 г. № 216 -од



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса: «Ручеёк творчества»

Уровень образования: дошкольное образование

Составители: Савина Н.Н., Кокарева Е.А.

Самара 2020 г.

## ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<b>Ступень</b>	Дошкольное образование
<b>Образовательная область</b>	Технология
<b>Предмет</b>	«Ручеек творчества»
<b>Уровень программы</b>	Базовый
<b>Количество часов в неделю</b>	0,5 часа
<b>Количество часов в год</b>	15 часов
<b>Рабочая программа составлена в соответствии</b>	ФГОС ДО
<b>Рабочая программа составлена на основе программы</b>	Н.И. Роговцева Программа курса «Технология» дошкольное образование М. «Просвещение», 2017г.

## Планируемые результаты

*К концу изучения курса ребенок должен:*

- уметь различать виды используемого материала;
- иметь положительное отношение к труду;
- уметь анализировать поделку, определяя её составляющие, а так же давать ей развёрнутую и адекватную оценку;
- уметь оформлять своё рабочее место;
- знать правила техники безопасности при работе с ножницами, пластилином и т.д.;
- обладать технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- уметь работать в группе\паре;
- иметь представление о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

## Содержание программы

Содержание программы ориентировано на знакомство детей с особенностями, свойствами и возможностями природных и искусственных материалов, с разными инструментами.

В числе материалов: бумага, картон, салфетки, пластилин, мох, семена, сухие листья, цветы, ягоды, крупа, краски, кисти, фломастеры, клей, ножницы, карандаши.

Основной блок программы - работа с бумагой. которая включает в себя: бумажную пластику, способ оригами, аппликацию, экспериментирование с полосками. Два других блока предполагает работу с природным и искусственным материалом: поделки из природного материала, фитодизайн, рисование пластилином, лепка.

**БЛОК «Природный и искусственный материал»** предполагает работу с засушенными растениями, ветками, ракушками и т.д., что развивает умение

находить такому материалу творческое применение, а также развивает мелкую моторику и художественное видение. В процессе занятий дети овладевают знаниями об особенностях различных материалов, умением подбирать материал нужной величины, формы, цвета, структуры, способами соединения деталей (пластилин, проволока, веточки), навыками мыслительного анализа, последовательности изготовления поделки и практического выполнения задания.

**БЛОК «Бумажная пластика»** - это объемное художественное конструирование, в котором художественные образы, конструкции, модели создаются из достаточно послушного, пластичного и доступного материала – бумага. Дети знакомятся с разными техниками работы с ней: сминание, разрывание – надрывание, скручивание, разрезание, сгибание. Знакомство с оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, стимулирует и развивает память. Детям предлагается для работы белая бумага для развития изобразительных навыков. Аппликация - один из видов изобразительной техники, основанный на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон. Занятия способствует творчеству, пробуждает фантазию. Конструирование из полосок учит детей наблюдательности, умению сравнивать, выделяя самое характерное в образе, упрощать форму, оставляя главное, развивает объемно-пространственное мышление и фантазию.

БЛОК «Пластичные материалы» знакомит с пластилином, соленым тестом, с различными способами и приемами работы с ними. Дети узнают о том, что из пластилина можно не только лепить, но и им можно рисовать. В процессе работы дети используют различные техники: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, промазывание, прищипывание.

## Тематическое планирование

### «Ручеёк творчества»

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>Природный и искусственный материал - 4ч</b>		
1	«Утка с утятами». Конструирование из природного материала.	1
2	«Осеннее настроение». Композиция из засушенных листьев, цветов.	1
3	«Медвежонок». Конструирование из природного материала.	1
4	«Ваза для фруктов». Фитодизайн.	1
<b>Бумажная пластика -8 ч.</b>		
5	«Райские цветы» Экспериментирование из полоски бумаги.	1
6	«Гусеничка». Конструирование из полосок.	1
7	«Змея». Конструирование из полосок.	1
8	«Лягушка». Конструирование из полосок.	1
9	«Стаканчик» (базовая форма - треугольник). Оригами.	1
10	«Записные книжки». Аппликация.	1
11	«Чудо ковёр». Аппликация из гофрированного картона.	1
12	«Мимоза». Объёмная аппликация(способ мятой бумаги)	1
<b>Пластические материалы - 3ч.</b>		
13	«Все цвета на картинке». Рисование пластилином.	1
14	«Душистая весна». Рисование пластилином.	1
15	«Одуванчики». Рисование пластилином.	1