

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 21 имени В.С. Антонова» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
протокол № 5  
« 28 » августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ Школа  
№21г.о. Самара  
 Е.А. Жадяева  
Пр. от 28.08.2020 г. № 216 -од



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса: **«Изобразительное творчество»**

Уровень образования: **дошкольное образование**

Составители: Савина Н.Н., Кокарева Е.А.

Самара 2020 г.

## ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<b>Ступень</b>	Дошкольное образование
<b>Образовательная область</b>	Искусство
<b>Предмет</b>	«Ручеек творчества»
<b>Уровень программы</b>	Базовый
<b>Количество часов в неделю</b>	0,5 часа
<b>Количество часов в год</b>	15 часов
<b>Рабочая программа составлена в соответствии</b>	ФГОС ДО
<b>Рабочая программа составлена на основе программы</b>	Т.С. Ковалёвой «Изобразительная деятельность», 2017 г.

## Планируемые результаты

*К концу изучения курса ребенок должен:*

- проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам;
- знать, называть материалы, которыми можно рисовать;
- изображать отдельные предметы простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- знать и называть цвета;
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительность путем создания отчетливых форм;
- подбирать цвета, аккуратно закрашивать, используя различные материалы;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур;
- расписывать различные изделия по мотивам народного искусства;
- использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения, различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

## **Содержание программы**

Содержание занятий для детей включает в себя темы, которые позволяют анализировать произведения искусства, свои работы, работы других детей, расширять знания о способах рисования.

### **Основы изобразительного искусства**

В данном блоке дети учатся раскрашивать, используя различные материалы (краски, фломастеры, карандаши, губки, кисти, вата). Изучают контурное раскрашивание.

### **Тон в изобразительной деятельности**

Вводятся понятия «холодные» и «тёплые» тона. Дети учатся применять данные понятия в речи, а так же использовать цвета нужных тонов при рисовании картин.

### **Изображаем зиму**

Дети учатся изображать зимние виды деятельности, учитывая имеющиеся знания.

### **Тематические иллюстрации**

В блоке «Тематические иллюстрации» дети учатся подбирать цвета в соответствии с заданной темой. Вводятся понятия «натюрморт», «иллюстрация», «пейзаж».

## Тематическое планирование

### «ИЗО-творчество»

№	Тема занятий	Кол-во занятий
<b>Основы изобразительного искусства (3 ч.)</b>		
1	Расписной ковёр (раскрашивание по контуру)	1
2	Веточка рябины (определяем цвет)	1
3	Шкатулка с полхов – майдановским узором	1
<b>Тона в изобразительном искусстве (2 ч.)</b>		
4	Зимние узоры на окне в холодных тонах	1
5	Букет цветов в тёплых тонах	1
<b>Изображаем зиму (4 ч.)</b>		
6	Ёлочный шар с узором. Передача объёма цветом	1
7	Ёлочная ветка с игрушками	1
8	Катание на коньках (женская фигура)	1
9	Катание на лыжах (мужская фигура)	1
<b>Тематические иллюстрации (6 ч.)</b>		
10	Белочка грызёт шишку	1
11	Аквариум с рыбками	1
12	Натюрморт «Чайный»	1
13	Кошка с котёнком	1
14	Матрёшки «Семёновские»	1
15	Слон	1