

Коллективная творческая деятельность по художественно-эстетическому развитию (из опыта работы воспитателей подготовительной группы)

Коллективная творческая деятельность воспитателя и детей в детском саду доставляет радость и удовольствие, отличается содержательностью, выразительностью и красочностью, чем индивидуальная. Разнообразие тем и периодичность вовлечения воспитанников в коллективную деятельность позволяет детям реализовывать свои интересы и потребности, развивать интеллектуальные и творческие способности.

Основное содержание занятий по продуктивным видам деятельности в рамках реализации основной образовательной программы дошкольного образования по художественно-эстетическому развитию в дошкольных группах составляет парциальная программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки». Наряду с классическими видами продуктивной деятельности в содержание программы входит аппликация с элементами рисования, которая является содержанием коллективных работ воспитанников в нашей группе.

Коллективная творческая деятельность в основном реализуется в совместно – индивидуальной форме, характеризующейся тем, что в начале дети работают индивидуально, с учетом общего замысла, и лишь на завершающем этапе работа каждого становится частью общей композиции. Выполняя свою часть работы, ребенок знает, чем лучше он сам выполнит, тем лучше будет работа коллектива. К достоинствам данной формы организации деятельности относится также и то, что она позволяет вовлечь в коллективную творческую деятельность большую группу детей, не имеющих опыта совместной работы.

На подготовительном этапе задача воспитателя углубить знания детей по теме будущей работы, сформировать у них яркие образы, порождающие желание воплощать их в собственной изобразительной деятельности (рассматривание репродукций и иллюстраций, беседы).

На основном этапе (выполнение работы) - создание условий для творческой деятельности, формирования у детей умения работать в коллективе (доступность и самостоятельный выбор изобразительного материала, свободное перемещение в группе, выполнил сам - помоги соседу).

На заключительном этапе – предлагать детям выбор взаимодействия с завершенной работой (использование в игре и занятиях, размещение на выставке детского творчества, использование в оформлении раздевалок и группового помещения, участие на выставках и конкурсах).



По мотивам произведения В.М.Гаршина «Лягушка-путешественница»



«Новый микрорайон»



«Лес, точно терем расписной»



«Осень в лесу» (по замыслу)



«Дружат дети всей земли»



«По горам, по долам...»



Творческая работа по стихотворению И.Сурикова



«Жар-птица»



«Новогодние игрушки»

Воспитатель Апракина Людмила Васильевна