

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Самарской области**

**Департамент образования Администрации городского округа Самара**

**МБОУ Школа № 21 г. о. Самара**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании

Руководитель ШМО

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директор

по УВР

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ

Школа №21 г.о. Самара

Савина Н.Н.

Протокол №1

от «28.» 08. 2023г. г.

Кривченко Л.А.

от «28.» 08. 2023г. г.

Жадяева Е.А.

Приказ №151 - од

от «28.» 08. 2023г. г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

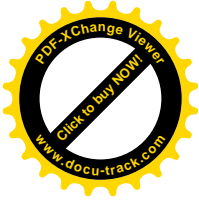
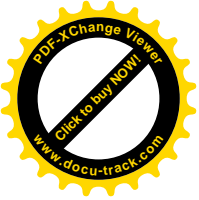
(ID 1513031)

**учебного предмета «Изобразительная деятельность»**

для индивидуального обучения

обучающейся 1 класса

**г. Самара 2023г.**



## Изобразительная деятельность

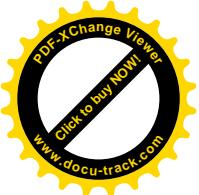
### *Пояснительная записка*

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

### **Основными задачи программы «Изобразительная деятельность»:**

- развивать интерес к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формировать элементарные изобразительные и графомоторные умения и навыки;
- формировать разнообразные дифференцированные ручные умения;
- формировать умения пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучать доступным приёмам работы с различными материалами;
- способствовать освоению доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучать изображению (изготовлению) отдельных элементов, развивать художественно-творческие способности;
- развивать способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- способствовать накоплению впечатлений и формировать интерес к доступным видам изобразительного искусства;
- формировать простейшие эстетические ориентиры (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.



## *Общая характеристика учебного предмета*

Изобразительная деятельность (образовательная область «Искусство») представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объёме учащимися с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми множественными нарушениями развития. При этом учащимся этой категории вполне доступно овладение отдельными элементами изобразительной деятельности, выразительными средствами, техниками и приёмами, которые имеют единую основу - предметно-практические действия. Как одна из важнейших форм деятельности обучающегося, предметная деятельность первична по отношению к развитию многих психических процессов, формированию навыков.

На основе предметной формируется орудийная, а затем и продуктивная деятельность. Вследствие органического поражения ЦНС у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР многие процессы и функции нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой, для них невозможно чёткое следование онтогенетической линии развития предметно-практической деятельности.

У обучающейся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР действия с предметами, орудиями труда остаются на уровне неспецифических манипуляций.

В этой связи обучающемуся необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности, навыков функционального использования инструментов для работы.

Обучающаяся с ТМНР с трудом овладевает навыками функциональных действий инструментами и орудиями труда. Зона её актуального развития, равно как и образовательные ориентиры, включает в себя такие базовые

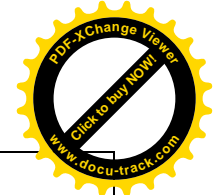
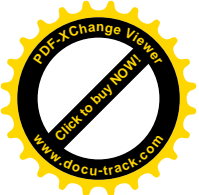


действия как целенаправленное восприятие раздражителей, расширение знаний о материалах и предметах окружающего мира через ощупывание, захват, удержание предметов, осмысление качества обращения с объектами, зрительно-моторную координацию, изолированные ручные умения. На уроках изобразительной деятельности обучающаяся с ТМНР усваивает пространственные представления, у неё формируются элементарные доступные изобразительные и графомоторные навыки. Обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной для детей с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с ТМНР. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, позволяющей обучающейся познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, тактильные, двигательные).

#### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Изобразительное искусство» обозначен как самостоятельный предмет, что подчёркивает его особое значение в системе образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом МБОУ Школы № 21 г.о. Самара программа предмета «Изобразительная деятельность» рассчитана на реализацию в течение 33 учебных недель в объёме 0,5 ч в неделю (17 ч). Продолжительность занятия варьируется с учётом психофизического состояния ребёнка от 25 до 30 минут.



### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные	Предметные результаты	Базовые
- Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения. - Формирование положительного отношения ребёнка к занятиям; - развитие собственной активности ребенка.	- Понимание обращённой речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов - Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира - Умение использовать предметы и учебные материалы по назначению. - Выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу)	- Умение использовать предметы и учебные материалы по назначению. - Выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу)

### Требования к уровню подготовки обучающейся

#### Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*



- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.

Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение предмета**

учебный стол;

- магнитная доска универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

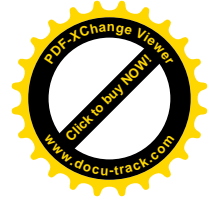
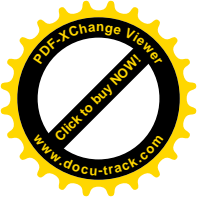
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки,

кисточки, пластилин, мольберт и др.      Вспомогательными средствами

невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные

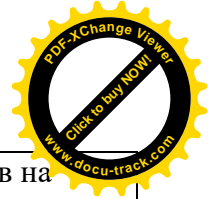
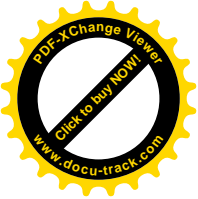
предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные

изображения.



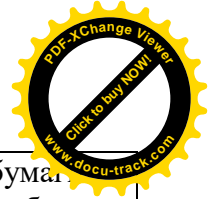
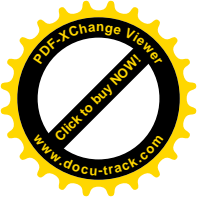
## Календарно – тематическое планирование по изобразительной деятельности

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание, виды деятельности
1	Различение пластичных материалов и их свойств.	1		Глина, пластилин, тесто.	Глина, пластилин, тесто. Предметы сделанные из глины, пластилина, и теста.	Рассматривание глины, пластилина, теста. Рассказ о работе с материалом.
2	Разминание и раскатывание пластилина	1		Пластилин, свойства пластилина, аппликация из пластилина	Пластилин, доска для лепки.	Разминание и раскатывание пластилина, размазывание пластилина по бумаге.
3	Отрывание кусочка пластилина от целого куска.	1		Пластилин, свойства пластилина, поделка из пластилина круглой формы	Пластилин, доска для лепки.	Отрывание кусочка пластилина от целого куска, скатываем шар.
4	Откручивание кусочка пластилина от целого куска	1		Пластилин, свойства пластилина, поделка из пластилина овальной формы	Пластилин, доска для лепки.	Откручивание кусочка пластилина от целого куска, скатываем шар и разминаем его до овальной формы.
5	Отрывание кусочка теста от целого куска.	1		Тесто, свойства теста, поделка из теста круглой формы	Тесто, доска для лепки	Отрывание кусочка теста от целого куска, скатываем шар.
6	Сминание бумаги.	1		Бумага как поделочный материал	Цветная бумага	Показ способов выполнения сминания бумаги.
7	Разрывание бумаги заданной формы, размера.	1		Бумага разной формы, квадрат, треугольник, круг	Цветная бумага	Создание из бумаги различных форм путем разрывания.
8	Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.	1		Бумага разной формы, прямоугольник, квадрат, треугольник	Цветная бумага.	Сгибание бумаги пополам, вчетверо, по диагонали. Рассматривание полученных формы



9	Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле.	1		Рисование "Штампинг"	Краски, бумага, доска, стекло. Различные материалы для оставления штампа.	Оставление штампов на бумаге, доске, стекле. Рассматривание и сравнение отпечатков.
10	Рисование карандашом.	1		Цветные карандаши, карандаши мягкие,	Цветные карандаши, альбом для рисования	Отрабатывание способов нажатия на карандаш (сильное, среднее, слабое нажатие)
11	Упражнение на различение предметов по цвету. Рисование предметов разной окраски.	1		Понятие цвет (синий, желтый, красный, зеленый и т.д.)	Презентация PowerPoint картинки разного цвета наглядность к играм «Подарки для куклы», «Расставь фигуры по местам».	Работа с картинками, игры «Подарки для куклы», «Расставь фигуры по местам» Рисование предметов разной окраски.
12	Упражнение на различение предметов по форме. Рисование предметов разной формы.	1		Понятие форма (круглый, квадратный, треугольный и т.д.)	Картинки с изображением предметов разной формы, счетные палочки, презентация PowerPoint	Рисование по шаблону, составление фигур из счетных палочек, рисование предметов разной формы
13	Упражнение на различение предметов по величине. Рисование предметов разной величины.	1		Понятие величина (большой, маленький, средний)	Картинки с изображением предметов разной величины, ленточки, шнурочки, полоски бумаги разной длины, презентация PowerPoint	Рисование по шаблону, работа с лентами, шнурками, полосками бумаги разной длины.
14	Отщипывание кусочка пластилина от целого куска.	1		Пластилин, свойства пластилина	Пластилин, доска для лепки	Отщипывание кусочка пластилина от целого куска.
15	Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура	1		Пластилин, свойства пластилина	Пластилин, доска для лепки, стек	Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура, аппликация "Яблочко"





16	Скручивание листа бумаги.	1		Бумага, свойства бумаги	Лист цветной бумаги, презентация о свойствах бумаги	Скручивание листа бумаги, делаем подзорную трубу
17	Намазывание всей поверхности клеем.	1		Клей, свойства клея	Клей, лист бумаги, кисточка для клея	Намазывание всей поверхности клеем.
<b>ИТОГО</b>		<b>17 ч</b>				